

第22回 切手はり絵コンテスト

募 集 要 項

募集期間……2025年7月26日(土)から8月24日(日)まで(郵送の場合は必着)

応募テーマ…①課題部門：宇宙

②自由部門：制限はありません。

※オリジナル作品でも、夏の特別展会場内に用意する下絵を使ってもOK。応募はひとり3点まで。

※キャラクターを描いたり、利用した作品は、賞の選考対象外となります。ご了承ください。

応募資格……ジュニアの部(中学生まで) / 一般の部

作品規格……はがきサイズ以上A4サイズまで。厚さ5ミリまで。

部分的に切手以外のもの(折紙・布・写真・絵など)も使用できます。

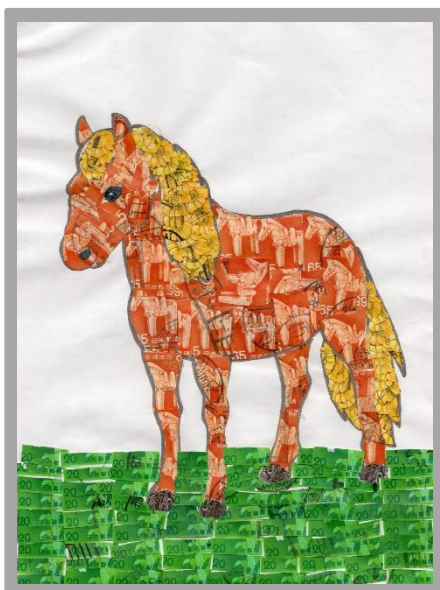
*応募作品の返却をご希望の場合(入賞した場合はご返却いたしませんのでご了承ください。)

◆手渡し…10月1日(水)～10月19日(日)(月曜を除く)切手の博物館1階受付にて返却。

※期間中にお引取りいただけなかった作品は、切手の博物館所蔵となります。

◆郵送…レターパックライトで返送しますので、あて名ラベルに返却先をご記入の上、返送料430円をお支払いください。レターパック1つにつき1名様限りとさせていただきます。郵送での返却希望者が入賞された場合は、430円分の切手をもってご返金します。

また、郵送でご応募され、作品の返却希望の方は、あらかじめ430円分の切手または定額小為替を同封してください。



応募方法……下の応募用紙または別紙に、必要事項をご記入の上、作品と一緒に博物館係員まで提出してください。郵送でも受け付けます。

審査……専門家と切手の博物館スタッフによる審査を行ない、各賞を決定します。

審査員 金川 博史（切手はり絵作家）
 藤澤 紫（國學院大學教授・国際浮世絵学会常任理事）
 京田 綾子（日本宇宙フォーラム・広報普及事業部普及グループ長）
 鈴木 みどり（東京国立博物館教育課長）
 大槻 武（元切手の博物館企画展示委員）

各賞……参加賞は切手の博物館招待券1枚です。（応募者ひとりにつき1枚）
 最優秀賞、優秀賞、佳作、切手の博物館特別賞には、賞状ならびに副賞を授与します。受賞者には当館から、はがきでご連絡します。

結果発表……「切手はり絵コンテスト作品展」9月13日（土）～23日（火・祝）＊月曜休館
 切手の博物館・3階“スペース1・2”（入場料はかかりません。）
 受賞作品を含む応募作品すべてを、展示します。
 ※当館ホームページでも発表します。（<https://kitte-museum.jp/>）

問い合わせ
郵送あて先

171-0031 東京都豊島区目白1-4-23

切手の博物館 切手はり絵コンテスト係

TEL：03-5951-3331 FAX：03-5951-3332

- ＊応募作品の著作権は切手の博物館に帰属します。博物館のPR等に使用することがあります。
- ＊応募用紙にご記入いただいた個人情報、切手はり絵の展示以外の目的で使用することはありません。
- ＊当館の判断で、公序良俗に反するなど公共の場に展示することが不適切と判断した作品は、展示しない場合があります。

キリトリ

切手の博物館 第22回切手はり絵コンテスト 応募用紙 (月 日)
 ＊印の項目はどちらかに○をつけてください

作品タイトル		
* 応募テーマ	課題部門 “宇宙”	自由部門
* 応募資格	ジュニア	一般
	学校名 学年 ※差し支えなければお書きください。入賞の際、学校に成果をご報告しています。公表はしません。	
住 所	〒	
ふりがな		
氏 名		
電話番号		
* 作品返却	要（来館／郵送 ※返送料430円） ※受賞作品は返却いたしかねます	不要