

切手雑学クイズ【日本編】その2 回答

答え：B え→か→あ→し→さ→そ→け→く→す→お→き→こ→う→い→せ

え：旧石器時代：「ふるさと切手 岩宿遺跡発掘50周年」1999年発行

縄文時代より古い地層から石器が見つかったことで、旧石器時代という時代ができました。

か：縄文時代：「普通切手 土偶（群馬県郷原出土）」1980年発行

土偶は、安産や豊かな実りなどの願いをこめて作った祈りの道具といわれています。

あ：弥生時代：「ふるさと切手 佐賀・吉野ヶ里遺跡」1999年発行

濠に囲まれた中心的な集落の様子がわかる、弥生時代を代表する遺跡です。

し：古墳時代：「普通切手 はにわの兵士」1989年発行

古墳のまわりに祭祀や魔よけのために立てた素焼きの焼き物で、様々な形があります。

さ：飛鳥時代：「ふるさと切手 奈良 飛鳥周辺・飛鳥資料館石人像」2009年発行

飛鳥には人や猿、亀などの形の石造物が点在し、歴史の謎とロマンを感じさせてくれます。

そ：奈良時代：「第1次国宝シリーズ 第2集 奈良時代・興福寺阿修羅」1968年発行

お釈迦様を守る神のひとりで、3つの顔と6本の手を持つ美少年として人気があります。

け：平安時代：「ふみの日 百人一首・紫式部」2008年発行

平安時代を代表する女性作家・歌人。「源氏物語」は今でも多くの人に読まれています。

く：鎌倉時代：「ふるさと切手 神奈川・源頼朝」1999年発行

公家に代わり、武家政権として最初の幕府である鎌倉幕府を開いた初代将軍です。

す：室町時代：「普通切手 鹿苑寺金閣」1939年発行

室町幕府3代将軍・足利義満が建てた山荘の一部。きらびやかな建物は一見の価値があります。

お：安土桃山時代：「第1次国宝シリーズ 第6集 安土桃山時代・檜図」1969年発行

作者の狩野永徳は狩野派を代表する絵師で、特にこの檜図は晩年の傑作といわれています。

き：江戸時代：「江戸開府400年シリーズ 第2集・東海道五十三次 日本橋」2003年発行

徳川家康により整備が進んだ東海道。その始点の日本橋のにぎわいを描いています。

こ：明治時代：「前島密生誕150年記念」1985年発行

前島密は、日本の郵便の仕組みのほか、「郵便」「切手」「はがき」などの言葉も定めました。

う：大正時代：「20世紀シリーズ 第4集・モダンボーイ・モダンガール」1999年発行

西洋文化の影響を受けた、最先端のファッションをした男女をこう呼びました。

い：昭和時代：「平和50周年記念（広島・長崎平和祈念）」平和のはばたき 1995年発行

広島にある原爆ドームと、平和の象徴であるハトのつばさが描かれています。

せ：平成時代：「普通切手 郵政マスコットキャラクター」2003年発行

平成10（1998）年2月2日から、郵便番号が5桁から7桁に変わりました。